

PROGETTO DI SCRITTURA COLLETTIVA.

*Percorso di educazione alla cittadinanza attraverso la scrittura collettiva
secondo l'approccio pedagogico dell'aderenza alla realtà.*

*Viaggio dalla scuola di Barbiana di don Milani alle classi quinte della Scuola Primaria di Costa Masnaga
a.s. 2022-2023*

I PRINCIPI FONDANTI

Dalle Indicazioni Nazionali

Cittadinanza e Costituzione

Parte integrante dei diritti costituzionali e di cittadinanza è **il diritto alla parola (articolo 21)** il cui esercizio dovrà essere prioritariamente tutelato ed incoraggiato in ogni contesto scolastico e in ciascun alunno, avendo particolare attenzione a sviluppare le regole di una conversazione corretta. È attraverso la parola e il dialogo tra interlocutori che si rispettano reciprocamente, infatti, che si **costruiscono significati condivisi** e si opera per sanare le divergenze, per acquisire punti di vista nuovi, per negoziare e dare un senso positivo alle differenze così come per prevenire e regolare i conflitti.

La lingua italiana costituisce il primo strumento di comunicazione e di accesso ai saperi. La lingua scritta, in particolare, rappresenta un mezzo decisivo per l'esplorazione del mondo, l'organizzazione del pensiero e per la riflessione sull'esperienza e il sapere dell'umanità.

È responsabilità di tutti i docenti garantire la padronanza della lingua italiana, valorizzando al contempo gli idiomi nativi e le lingue comunitarie. Così intesa, la scuola diventa luogo privilegiato di apprendimento e di confronto libero e pluralistico.

Ambienti di apprendimento

Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni, per ancorarvi nuovi contenuti. Nel processo di apprendimento l'alunno porta una grande ricchezza di esperienze e conoscenze acquisite fuori dalla scuola e attraverso i diversi media oggi disponibili a tutti, mette in gioco aspettative ed emozioni, si presenta con una dotazione di informazioni, abilità, modalità di apprendere che l'azione didattica dovrà opportunamente richiamare, esplorare, problematizzare. In questo modo **l'allievo riesce a dare senso a quello che va imparando.**

	<p>Favorire l'esplorazione e la scoperta, al fine di promuovere il gusto per la ricerca di nuove conoscenze. In questa prospettiva, la problematizzazione svolge una funzione insostituibile: sollecita gli alunni a individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a trovare appropriate piste d'indagine, a cercare soluzioni originali.</p> <p>Incoraggiare l'apprendimento collaborativo. Imparare non è solo un processo individuale. La dimensione sociale dell'apprendimento svolge un ruolo significativo. In tal senso, molte sono le forme di interazione e collaborazione che possono essere introdotte (dall'aiuto reciproco all'apprendimento cooperativo, all'apprendimento tra pari), sia all'interno della classe, sia attraverso la formazione di gruppi di lavoro con alunni di classi e di età diverse. A questo scopo risulta molto efficace l'utilizzo delle nuove tecnologie che permettono agli alunni di operare insieme per costruire nuove conoscenze, ad esempio attraverso ricerche sul web e per corrispondere con coetanei anche di altri paesi.</p> <p>Realizzare attività didattiche in forma di laboratorio, per favorire l'operatività e allo stesso tempo il dialogo e la riflessione su quello che si fa. Il laboratorio, se ben organizzato, è la modalità di lavoro che meglio incoraggia la ricerca e la progettualità, coinvolge gli alunni nel pensare, realizzare, valutare attività vissute in modo condiviso e partecipato con altri, e può essere attivata sia nei diversi spazi e occasioni interni alla scuola sia valorizzando il territorio come risorsa per l'apprendimento.</p>
--	---

L'ORGANIZZAZIONE

Titolo	IN VIAGGIO (da definire in corso d'opera)
Destinatari	ALUNNI DELLE CLASSI QUINTE SCUOLA PRIMARIA ALDO MORO
Monte ore complessivo	OGNI LUNEDI POMERIGGIO (14.00-16.00) PER L'INTERO ANNO SCOLASTICO 2022 - 2023
Senso dell'attività proposta	LA SCRITTURA COLLETTIVA COME MEZZO PER CREARE IL SENSO DI APPARTENENZA AD UN GRUPPO, SIA PER GLI ALUNNI CHE PER I DOCENTI DEL TEAM.
Ambito/ambiti tematici	PROGETTO INTERDISCIPLINARE
Obiettivo/i di apprendimento	VD. PROGETTAZIONE

IL PERCORSO

Incipit	L'IDEA DEL VIAGGIO ALBO ILLUSTRATO "COSA C'E' NELLA TUA VALIGIA?" - vd. Progetto accoglienza bambini classi prime Poesia "CONOSCO DELLE BARCHE "di Jaques Brel
Fasi	<ul style="list-style-type: none">● L'idea del viaggio● Che barca sei o vorresti essere?● Mete personali di viaggi immaginari o reali● Provare ad accorpate le mete simili● Costituzione dei gruppi● Organizzazione del viaggio (porsi domande DOVE VOGLIAMO "ANDARE"?)● Fase di ricerca personale o tramite la consulenza di esperti● Raccolta di appunti sui fogliolini● Trascrizione in gruppo di tutti i fogliolini● Costruzione collettiva del testo● Revisione e riflessione sul lavoro del gruppo● Esposizione dei propri elaborati agli altri gruppi
Metodologie	ADERENZA ALLA REALTÀ: partire dai bisogni del gruppo di lavoro. RICERCA di informazioni SCRITTURA COLLETTIVA secondo l'approccio pedagogico di don Milani nella scuola di Barbiana
Strumenti	Testi e libri della biblioteca scolastica Personal computer della scuola
Eventuali prodotti attesi	Testi collettivi su diversi argomenti (mete di viaggio) che potrebbero essere raccolti in un unico libro (in formato digitale)
Valutazione o autovalutazione alunni	In itinere

Autovalutazione team docenti	In itinere nella raccolta della documentazione e nel diario di bordo redatto con l'aiuto della tirocinante Magrin Eleonora